

[Couplet] F#m F#m F#m F#m - E E E F#m
(F#m F#m F#m F#m x2) - () - (E E F#m F#m x2)
J'étais tranquille, j'étais peinard - Accoudé au (flipper)
Le type est entré dans le bar - A commandé un (jambon beurre)
(Puis il s'est approché de moi - Puis il m'a regardé comme ça
T'as des bottes, mon pote, elles me bottent - ...
Je parie que c'est des santiags [Intro] (x3)
Viens faire un tour dans le terrain vague F#m F#m F#m F#m
Je vais t'apprendre un jeu rigolo
A grands coups de chaînes de vélo [Refrain]
Je te fais tes bottes à la baston E E X F#m

Moi je lui ai dit - Laisse béton (F#m F#m E E x2)
Il m'a filé une beigne - Je lui ai filé (une torgnole) F#m F#m F#m
Il m'a filé une châtaigne - Je lui ai filé (mes grolles)

[Couplet] (F#m) (comptoir) (café noir)
(Puis il m'a tapé sur l'épaule - Et m'a regardé d'un air drôle
T'as un blouson, mecton, il est pas bidon - ...
Moi je me les gèle sur mon scooter
Avec ça je serai un vrai rocker
Viens faire un tour dans la ruelle - Je te montrai mon Opinel
Je te chouraverai ton blouson)

[Refrain] (un marron)
(mon blouson)

J'étais tranquille, j'étais peinard
Je réparais ma mobylette
Le type a surgi sur le boulevard
Sur sa grosse moto super chouette
S'est arrêté le long du trottoir - Et m'a regardé d'un air bête
T'y as le même blue-jean que James Dean - T'y arrêtes ta frime
Je parie que c'est un vrai Lévi Strauss

Il est carrément pas craignos
Viens faire un tour derrière l'église
Histoire que je te dévalise (une mandale)
A grands coups de ceinturon [Refrain] (mon futal)

La morale de c'te pauvre histoire [Outro] F#m F#m F#m F#m
C'est que quand t'es tranquille et peinard E E E F#m
Faut pas trop traîner dans les bars
À moins d'être fringué en costard
Quand à la fin d'une chanson
Tu te retrouves à poil sans tes bottes
Faut avoir de l'imagination
Pour trouver une chute rigolote [Intro] (x2)

| |
|------------------------|
| Laisse béton Renaud |
|------------------------|